

単位数	教科担当者	使用教科書・補助教材・その他
3		
必履修 ○学校必履修 必修選択 自由選択	阿波 洋 佐藤 弘善 高澤 昌利 高橋 幸一 三宅 丈治	精選古典B (三省堂) 完全マスター古典文法 (第一学習社) 古典文法マスターノート (第一学習社) 読み解く古典2 (尚文出版) 必携新明説漢文 (尚文出版) 常用国語便覧 (浜島書店) 新古文単語 (桐原書店)

◆学習の目標

- ・ 古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を育てる。
- ・ 言語文化に対する関心を深め、国語を尊重して、その理解力、表現力の向上を図る態度を育てる。

◆主な学習内容・方法

- (1) 語句の意味・用法及び文の構造を理解すること。
- (2) 文章の構成や展開に即して主題や要旨をとらえること。
- (3) 基本的な助動詞・助詞の用法・意味、敬語法を理解し、古典の文章読解に役立てる。
- (4) 基本的な句法を理解し、漢文の訓読・解釈に役立てる。

◆到達目標と評価の観点

- [標準]
- ・ 古典を理解するにあたっての基本的な語彙を身に付けること。
 - ・ 助詞・助動詞の意味用法、敬語法、句法などの基本的な文法事項を理解すること。
 - ・ 文章を文脈から判断して正しく理解すること。
 - ・ 文章の構成をとらえ、文章の主題・大意を正確に把握すること。
 - ・ 登場人物の心情を正しく読み取ること。
- [応用]
- ・ 文章の内容をまとめていく表現力を身に付ける。
- [評価の観点]
- ・ 予習復習、授業中の取組み姿勢を重視する。

◆評価の方法

- ・ 年5回の定期考査のほかに、授業中の確認テスト、質疑応答、提出物、出席状況などから、総合的に判断する。

◆年間予定授業時間

予定時数	105 時間	1学期 (39時間)	2学期 (42時間)	3学期 (24時間)
------	--------	------------	------------	------------

◆学習のしかた（予習・復習・宿題・課題・その他）

教科書の本文（古文・漢文）をノートに写し、わからない語句、句法などを前もって調べておく。
 品詞分解をもとに現代語訳をする。この際、自分自身で調べるという作業が大切である。
 基本的な語句に関しては、その意味や用法を覚える。文法と漢文句法は、副教材を活用して自学自習に努める。用言・助動詞・助詞など1年の文法の基礎が身に付いていない者は、一学期のうちに復習しておくことが肝要である。

◆授業計画

学期	月	単元・教材等	時間	学習の内容	注意すべきこと
1	4	古文 説話 竹取物語 古文 物語	9	・物語を読み、その構成や展開に即してあらすじをとらえる。	<ul style="list-style-type: none"> ・1学年の復習をする。 ・伊勢物語の文学史的基礎知識を理解する。 ・古典文法の学習（用言・助動詞助詞・敬語法） ・基本句法、語彙の学習 ・訓読の基礎学習 ・漢文重要句形（疑問・反語・詠嘆・限定など）の学習
	5	伊勢物語 大和物語 古文 随筆 枕草子	10	・物語文学の内面描写を味わう。	
	6	漢文 小話 漱石枕流 王昭君 孟母断機	8	・自然観や人生観にふれ、ものの見方、感じ方を豊かにする。	
			4	・小話の展開に即して、内容を正確に読み取る。	
			4	・話の展開を読み取りながら、古代中国の人物の面白さを味わう。	
2	8	古文 物語・歴史物語		・歌物語、歴史物語への関心を持たせる。	<ul style="list-style-type: none"> ・物語における歌のはたらきを理解する。 ・文法、語句の意味を正確に捉え文章全体を把握する。 ・古語の語彙力を強化する。 ・文学史の学習 ・古典文法の学習（用言・助動詞助詞・敬語法） ・漢文重要句形（使役・比較・抑揚など）の学習 ・漢文を理解するにあたっての知識を身に付ける。
	9	源氏物語 大鏡	8	・歴史的事実と虚構としての歴史物語の違いを味わう。	
	10	古文 日記 蜻蛉日記 更級日記	8	・物語の世界に親しみ、登場人物の心情を読み取る。	
			6	・話の展開を読み取りながら、登場人物の心情を正確に読み、古代中国の歴史の劇的な面白さを味わう。	
			6	・古詩を味わう ・漢文を理解するにあたっての知識を身に付ける。	
3	1	漢文 史話 史記		・古代の和歌に込められた、古人の想いを読み解く。	<ul style="list-style-type: none"> ・和歌中の技法だけではなく、そこに込められた歌い手の想いを読み取れるように学習する。 ・ここまで学習していなかった他の漢文重要句形の学習。
	2	漢文 詩 古体詩 近体詩	4	・定型句の中にある様々な技法を学ぶ。	
	3	古文 随想 物語 方丈記 平家物語 漢文 思想 諸子百家	6	・人間をめぐる古代中国の様々な考え方を読み取る。	
			6	・中国の思想について学ぶ。	